Atrapa Sueños Estrategia Intersectorial	**FUNDACIÓN PARA EL PROGRESO DE LA ORINOQUIA "FUNDEPRO** VALORACION DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	FUNDEPRO

MUNICIPIO:	CHAMEZA	**CURSO DE VIDA:**	6 A 9 AÑOS 11 MESES 29 DÍAS
NOMBRE DEL GRUPO:	BURBUJAS DE AMOR		
RESPONSABLES DE LA EXPERIENCIA:	KAREN LA TORRE - HEBERT CALLEJAS		

VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Se refiere al análisis que realiza el talento humano, posterior a la implementación de la planeación pedagógica, partiendo de las valoraciones realizadas junto con niñas, niños, adolescentes, sus familias y comunidades según el tipo de encuentro**.**

ENCUENTRO No. 01 **FECHA:** 03/09/2024 **ESTRATEGIA DE ATENCION:** ENCUENTRO ENTRE PARES **TEMATICA:** LA COMUNICACIÓN ASERTIVA COMO PARTE DE LAS HABILIDADES SOCIALES PARA RESOLVER LOS CONFLICTOS	Se le da la bienvenida a los integrantes del grupo y se hace la presentación de la psicóloga nueva Karen de la torre, quien se presenta y pregunta a los niños y niñas como se encuentran y empieza a contarles algunas cosas de ella, los niños le preguntan de donde viene y por qué está aquí y que paso don la anterior psicóloga, el gestor de experiencia les pide a los niños que se organicen para hacerles una actividad con laso y así lo hacen, entrando en el juego del salto con laso uno por uno, seguido a esta actividad lúdica le pide a los niños que se hagan en circulo y les da indicaciones de la siguiente manera, el le dirá una frase al primero de la fila y cada uno dirá al oído del otro lo que entendió hasta que el ultimo dirá el resultado final a voz fuerte, al final resulto muy chistoso porque lo que se dijo al comienzo termino siendo muy distorsionado. La siguiente actividad se llama " El si y el NO" la psicosocial reparte al grupo en 2 sud grupos y el gestor empieza a nombrar unas frases que han sido preparadas con anterioridad, a la pregunta de que si cree que haya vida después de la muerte la gran mayoría contesto que no y a la pregunta de que si creen en extraterrestres fue muy repartida la respuesta, unos dijeron si y otros no, acto seguido el gestor va dividiendo el grupo de acuerdo a las respuestas y empieza a preguntarles por qué dieron esa respuesta, la niña Danna dijo que no cree que después de que se muera vaya a vivir en otro lado o al menos no con un cuerpo, hasta este momento los niños han aprendido que la comunicación asertiva es muy importante para todos ya que de esta manera tendremos una sociedad más equilibrada y justa, a continuación se realizaron una serie de actividades como la de la soga en la cual los niños debieron hacer figuras sin soltar la soga, los niños y niñas hicieron pirámides, estrellas, y hasta una serpiente, de lo cual aprendieron que podían trabajar en equipo logrando grandes cosas, seguido a esto el juego de la palabra prohibida en donde representaron palabras sin hablar, solo utilizando gestos y señas, al final aprendieron a comunicarse de manera asertiva y sin dificultad, se les dio el refrigerio y se les despidió para sus casas.
ENCUENTRO No. 02 **FECHA:** 05/09/2024 **ESTRATEGIA DE ATENCION:** ENCUENTRO ENTRE PARES **TEMATICA:** FRENANDO LA VIOLENCIA SEXUAL	Le damos la bienvenida a los niños y niñas integrantes del grupo Burbujas de amor, se les pregunta por su estado de salud y por el colegio y ellos responden que todo va muy bien gracias a Dios, el gestor de experiencias les pide que se imaginen estar navegando tranquilamente y que de repente una gran tempestad los hace naufragar, entonces en ese momento todos los niños comienzan a moverse por el lugar y algunos niños dicen que como se van a salvar y entonces la psicóloga les dice que deben buscar botes que cumplan con algunas características, y comienza a nombrar que nunca se habían hablado o que no son de la misma comunidad y de esta manera se van agrupando, algunos niños no saben hacía que dirección tomar y se van de un lado al otro sin saber hacia dónde coger, entonces el gestor les dice que busquen el bote más parecido a sus características y la niña Danna dice que ella es muy cariñosa y por lo tanto buscara características iguales. Seguido a esta actividad el gestor los reúne y les pide que se sienten en circulo para contarles un cuento llamado "OJOS VERDES " los niños escuchan atentamente que no deben dejar que un adulto los toque en sus partes íntimas, ni deben permitir que los besen en la boca, y mucho menos que les tomen fotos o hagan videos, la niña Mauren alza la mano y dice que la mama le prohíbe hablar o interactuar con extraños, el niño Dorlan dice que nunca deben permitir que alguien los lleve a una habitación a solas porque hay los pueden abusar y nadie se va dar cuenta, al final concluyeron que deben estar alertas a las señales de riesgo, como caricias o comportamientos no adecuados por parte de un adulto desconocido, al terminar se reparte el refrigerio y se les da la recomendación de que no boten empaques en la calle y que estén pendientes del próximo encuentro
ENCUENTRO No. 03 **FECHA:** O9/09/2024 **ESTRATEGIA DE ATENCION:** ENCUENTRO ENTRE PARES **TEMATICA:** DIVERSION CON PROPOSITO	Se le da la bienvenida a los integrantes del grupo, la psicóloga les pregunta como están , y como les ha ido en el colegio, ellos responden que muy bien y que de salud también gracias a Dios están sanos y dispuestos para las actividades, enseguida el gestor de experiencias les indica que hagan un círculo por que va a realizar una actividad con música, los chicos al escuchar la música se ponen a bailar y cantar en dirección al círculo, el gestor detiene la música y cada uno busca una pareja y la abraza, cada pareja empieza a destacar las cosas buenas de su compañero, una niña dice que su amiga es bonita y la otra le devuelve el cumplido diciendo que ella es muy inteligente, otra pareja de niños dice que su amigo es bueno para el futbol y el otro le responde que el es bueno en matemáticas. Seguido a esto el gestor les pide que conserven los grupos y los dispone en fila, les da un balón a cada equipo para que se desplacen llevándolo y trayéndolo la fila que lo haga primero gana punto, esta actividad se mezcló con pasar el balón por debajo de sus piernas y otras variantes, a continuación, los mismos equipos se desplazan y hacen una hilera de zapatos, estas actividades las disfrutaron muchísimo, se animaron entre ellos y disfrutaron entre aplausos y sonrisas. A continuación, dibujos por equipos, cada niño paso adelante a dibujar algo de la naturaleza reconociendo lo importante que es la naturaleza para nosotros los humanos, seguido a esta actividad hicimos la de los dos globos que también se disfrutó mucho puesto que los desplazamientos debían hacerlos con mucha cautela, terminada esta actividad empezamos con un partido de micro en donde las niñas mostraron gran capacidad para el deporte, les repartimos su refrigerio, mientras comentaban que la habían pasado muy bien en las actividades, y se les despide con la recomendación de que no boten empaques a la calle y que se les invita para el próximo encuentro.
ENCUENTRO No. 04 **FECHA:** 10/09/2024 **ESTRATEGIA DE ATENCION:** ENCUENTRO ENTRE PARES **TEMATICA:** CUIDANDO NUESTRO ENTORNO	La psicosocial les da la bienvenida, los saluda y les pregunta cómo les ha ido durante la semana en el colegio y en sus casas, los niños les dicen que muy bien, el gestor de experiencias los invita al centro de la cancha les da la bienvenida y les invita a que se hagan por parejas, les ata una de sus piernas al compañero y les dice que a su señal se desplacen hasta cierto punto, algunos con dificultad se desplazan y otros son más coordinados al caminar, la niña Brenda es robusta y le toco con una niña más delgada, la niña se queja porque la desigualdad en el tamaño le dificulta la movilidad, pero al finalizar la carrera aprenden a cooperar entre si y a ayudar cuando el otro lo requiera. A continuación el gestor de experiencias Hebert y la psicóloga Karen les entregan arcilla y plastilina para que elaboren un entorno ideal para su mascota, uno de los niños hizo una especie de casa con puertas y ventanas, el niño dice que una mascota es como una persona y que como tal así se le debe tratar, la niña Ariana realizo una especie de casita con una camita porque ella dice que su mascota duerme mucho, esta experiencia los hizo reflexionar sobre el cuidado de la naturaleza y de sus mascotas. A continuación el gestor y la psicóloga conforman dos grupos y les entregan un pliego de papel Kraf para que dibujen un cielo azul con muchas estrellas, las niñas y los niños son muy creativos y realizan un lindo dibujo el cielo lo pintaron de azul, y el sol y las estrellas de amarillo y blanco, a través de esta actividad aprendieron a amar la naturaleza y a cuidarla, no votando basura en lugares no autorizados, cuidar los ríos y sembrar árboles, al final se les repartió el refrigerio y se les da la despedida hacia sus casas, recordándoles el siguiente encuentro.
ENCUENTRO No. 05 **FECHA:** 12/09/2024 **ESTRATEGIA DE ATENCION:** ENCUENTRO FAMILIAR **TEMATICA:** APRENDIENDO A CUIDAR LA NATURALEZA CON CREATIVIDAD	Se le da la bienvenida a los niños y a los padres de familia que asistieron al encuentro, la psicóloga les pregunta cómo han estado y ellos responden que bien, algunos cuentan que sacaron tiempo para estar con sus hijos ya que han tenido muchas ocupaciones, enseguida el gestor los invita a socializar la cartelera informativa mostrándoles la importancia y los parámetros que rigen el programa, enseguida les indica que hagan una hilera con sus hijos al lado y enciende un bafle con un tema musical llamado el baile del gorila, al empezar la música los padres se desplazan y cuando la detiene deben quedar en una de las fichas, la psicóloga les pregunta que acciones pueden tomar para poner en práctica el cuidado de la naturaleza, la señora Astrid le toco las 3 R, ella dice que recoge, separa plástico, vidrio y cartón y los residuos orgánicos se los da a las gallinas o los usa como abono para las plantas, a doña Gloria le toco el cuidado del agua ella y su nieta dicen que no hay que arrojar la basura al rio y no se talan los árboles que hay en sus orillas, los demás padres de familia también hicieron sus aportes con relación al tema afirmando que todo lo que hagamos por cuidar nuestro planeta es necesario, ya que nuestras vidas y las de otras especies depende de ello. Al final se les entrega el refrigerio y se les da las gracias por su asistencia, se les recomienda asistir al próximo encuentro y que sigan incentivando a sus hijos con el ánimo de seguir con el programa.

OBSERVACIONES GENERALES:

No. de encuentro	Tipo de encuentro	¿Qué habilidades se van a Fortalecer?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	Componentes orientadores del encuentro	Ejes Movilizadores para el encuentro	Fecha	Número de participantes/ Número de asistentes
06	**ENCUENTRO ENTRE PARES**	Participación ciudadana, cooperación y valores, auto estima, juego en equipo	Exclusión ciudadana, falta de cooperación, desmotivación a las actividades y falta de interés hacia las actividades	**Fortalecimiento de habilidades, vocaciones, talentos y construcción de Sentidos de Vida.**	COMUNICACIÓN Y NARRATIVAS RECREACION JUEGO	16/09/24	25
Talento Humano Responsable rol	GESTOR DE EXPERIENCIA PSICOSOCIAL	**Nombres y Apellidos**	HEBERT PAUL CALLEJAS DIAZ KAREN TATIANA LA TORRE GONZALES				
Nombre de la experiencia o encuentro		**EXPRESION Y MOVIMIENTO**					
Responde las siguientes preguntas orientadores para intencionar *el encuentro que vas a diseñar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad del encuentro?**	Permitir a las niñas y niños identificar y valorar las costumbres y tradiciones que se desarrollan y existen en sus entornos					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia y los recursos que utilizará en el encuentro**	**Momentos de acogida:** Se da inicio al encuentro con la bienvenida a los, las y lxs participantes y socializando la temática y la intencionalidad. Pero antes de este procedimiento se indaga un poco por la salud, el estado de ánimo de nuestros adolescentes y novedades que quieran compartir en su rutina diaria de ese día o días anteriores frente a los diferentes entornos como el colegio, la casa, el barrio, etc. El/la profesional a cargo dispone el espacio y les solicita a los niños y las niñas que se organicen en círculo y se sienten en el espacio. Les explicará que van a jugar el teléfono roto; donde el/la profesional transmitirá el mensaje al primer niño o niña y así sucesivamente se va transmitiendo hasta llegar hasta al último niño o niña; quien este/a en voz alta informará que mensaje le llegó. Si al profesional le parece adecuado hacer otra ronda se implementará nuevamente. Nota: Si participa un niño, niña con discapacidad, se deben hacer los ajustes razonables para su participación real en la experiencia. El/la profesional orienta la reflexión con base en las siguientes preguntas en un ambiente de respeto y confianza: Este juego es ¿nuevo o lleva muchos años que lo conocen? ¿Les agrada este tipo de juegos? ¿Han escuchado hablar sobre las tradiciones, saben qué es? **Propuesta Central** Cocinando ando El/la profesional les pedirá ubicarse en un círculo a los, las y lxs participantes y les pedirá a las niñas y niños que se sienten en el espacio.					

Entregará a cada participante una plastilina (no tóxica) y les indicará que se imaginen una gran olla o si es posible el/la profesional lleva una, para hacer un sancocho en la mitad del círculo. Luego, pedirá a cada participante que se imagine y recuerde los ingredientes de los sancochos que son hechos en sus casas, por sus mamás, papás, abuelos o familia como tal.
Indicará a las niñas y niños que escojan uno de los ingredientes imaginados y que lo representen con la plastilina entregada previamente, y que al terminar lo pongan dentro del sancocho (es decir lo ubiquen en la mitad del círculo o dentro de la olla si tenemos).

Una vez las y los participantes hayan ubicado su ingrediente en la olla sea imaginaria o no, se realizará una reflexión a partir de las siguientes preguntas, permitiendo que participen todas y todos:

• ¿Cuál es tu comida favorita hecha por tu mamá, papá o tus abuelos?
• ¿Qué ingrediente es indispensable para las comidas que se hacen en tu hogar?
• ¿Cuál es el primer aroma que se te viene a la cabeza que haya siempre en tu cocina?
• ¿Cuál plato escogerías para cocinarle a toda tu familia si pudieras?
Frente a lo anterior busca activar en las niñas y niños su memoria e imaginación frente a los ingredientes que se usan para cocinar en sus casas; además les permitirá reconocer y validar lo que se cocina en sus casas y cómo alrededor de la cocina se genera una tradición y ritual que se transforma en un valor característico y de identidad.

Nota: Posteriormente el psicosocial comenta a los, las y lxs participantes que hay un espacio de escucha activa individualizado de absoluta privacidad, confidencialidad y seguridad para aquellos que necesiten ser escuchados ante alguna situación por la cual están afrontando.

Cierre En este momento se realiza una retroalimentación del proceso.
El/la profesional le solicitará a las niñas y niños enumerarse de 1 a 3 para conformar los grupos y luego ubicarse en diferentes lugares del espacio.
Se indicará a cada participante en los grupos, que deberá contar una historia sobre un juego que sea frecuente o tradicional en su barrio, o compartir un momento divertido que hayan vivido jugando.

Después de que cada participante del grupo haya contado el juego o momento, entre todas y todos escogerán uno de los juegos descritos y crearán su propia versión con los materiales que haya disponibles.

Nota: El/La profesional encargado/a previamente, ubicará los materiales (lanas de colores surtidos, juego de aros hula hula, lazos, pimpones, balones de micro o voleibol, palos de paleta, colores, hojas en blanco, bolígrafos, tapas de gaseosa, tiza).
Una vez cada grupo haya creado su versión del juego elegido, realizará una exposición para explicar el juego y hacer una demostración de cómo se juega.

Cuando todos hayan realizado su exposición, el/la profesional encargado/a indicará que cada grupo rote hacia el juego de otro grupo y lo jueguen.

		Se pedirá a las niñas y niños organizarse en un círculo y sentarse, y les planteará las siguientes preguntas de reflexión: • ¿Por qué son importantes estos juegos tradicionales en las familias y en los barrios? • ¿Por qué es importante que estos juegos se conserven y no desaparezcan? Dado a lo anterior le permitirá a las niñas y niños reconocer la importancia de los juegos tradicionales que han aprendido en su contexto, y cómo estos al ser conservados, pueden pasar de una generación a otra. Memorias del corazón El/La profesional encargado/a entregará una ficha bibliográfica y plumones a cada participante, y pide que cada una y uno piense o recuerde una costumbre que resulte muy valiosa en su familia y la escriba o dibuje en la ficha. Nota: Se instalará previamente en el espacio una lana de un lado al otro del espacio. Una vez cada participante haya escrito o dibujado su costumbre familiar, El/La profesional encargado/a solicitará a las niñas y niños que cuelguen su ficha con un clip, en el tendedero de lana. Se indicará a las y los participantes que realicen un recorrido por el tendedero, para leer y observar las costumbres de las y los demás. Se invitará después a las niñas y niños a organizarse y sentarse en un círculo, para dialogar en torno a las siguientes preguntas: • ¿Cuál de las costumbres que mencionaron sus compañeras y compañeros, está también presentes en su propia familia o entorno? • ¿Cuál de estas costumbres les gustaría conservar y por qué? Frente a lo anterior consiste en invitar a las niñas y niños a pensar en las costumbres importantes que tienen sus familias y entornos. De esta manera se busca que valoren las prácticas culturales que han heredado y las llenen de sentido. **Recursos y materiales:** Un espacio acorde al número de participantes y sus necesidades fichas bibliográficas o trozos de papel en blanco colores lápiz plastilina (no tóxica) olla lanas de colores surtidos, juego de aros hula hula, lazos, pimpones, balones de micro o voleibol, palos de paleta, colores, hojas en blanco, bolígrafos, tapas de gaseosa, tiza.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	La niña Sofia dice que su mama para los diciembres prepara natilla con buñuelos y tamales que deleitan a toda la familia ya que son deliciosos, al igual que el niño Sebastián también afirma que su mama les hace un sancocho de gallina muy rico que lleva, yuca , papa, plátano, mazorca y queda espesito acompañado con arroz y aguacate, los demás niños concuerdan con Sebastián, y dicen que sus mamas también hacen algo parecido cuando van a la orilla del rio, llevan ollas y cubiertos y todo lo necesario para hacer un buen sancocho de olla, la niña Luciana dice que la mama hace arroz con pollo para las ocasiones especiales o para festejar los cumpleaños de algún miembro de la familia.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Puedo afirmar que en el municipio de Chámeza al igual que otros municipios de Colombia, afortunadamente todavía las familias guardan las tradiciones, la cultura, el arte, la danza y la gastronomía que desde antaño se le ha enseñado a los padres y que viene desde los abuelos, los padres han procurado guardar las tradiciones a pesar de que los tiempos han cambiado, la música ya no lleva contenidos tan significativos y algunos costumbres han perdido su valor, pero concientizar a los niños y a los jóvenes para que rescaten y preserven todas las costumbres de los abuelos es una tarea que todos debemos cumplir y para ello debemos procurar en todo tiempo hablar y enseñar a los niños y jóvenes la importancia de no dejar morir estas costumbres tan hermosas que tenemos en nuestro municipio y en todos los departamentos, no solo de Colombia, sino del mundo entero.
	Describe las principales	De las cosas más importantes es entender que el lenguaje es el bagaje cultural de un pueblo y que a través de él nos comunicamos, expresamos y

	apuestas en la construcción paz a través de esta experiencia.	sentimos pase lo que pase todos debemos cuidar nuestro patrimonio cultural ya el identifica a una cultura entera y al perderse no solo perdemos la esencia y el legado de nuestros padres, sino que también dejamos que se pierda nuestra memoria histórica que es uno de nuestros más grandes tesoros. De esta manera se construye paz territorial y nacional, si cuidamos nuestras costumbres ganamos todos ya que es la huella viva de lo que somos
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual de la experiencia.**	

No. de encuentro	**Tipo de encuentro**	**¿Qué habilidades se van a Fortalecer?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**Componentes orientadores del encuentro**	**Ejes Movilizadores para el encuentro**	**Fecha**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
07	**ENCUENTRO ENTRE PARES**	Expresión clara de ideas y sentimientos, escucha activa, trabajo en equipo, pensamiento crítico, empatía y reconocimiento, habilidades sociales.	Baja Autoestima y Falta de Reconocimiento, Desmotivación y Falta de Participación, Presión Social y Conformismo, Exclusión de Diversidad, Falta de Habilidades para la Resolución de Problemas, autoconocimiento.	**Fortalecimiento de habilidades, vocaciones, talentos y construcción de Sentidos de Vida.**	DEPORTES Y RECREACION	18/09/24	25
Talento Humano Responsable rol	GESTOR DE EXPERIENCIA PSICOSOCIAL	**Nombres y Apellidos**	HEBERT PAUL CALLEJAS DIAZ KAREN TATIANA LA TORRE GONZALES				
Nombre de la experiencia o encuentro		SENTIDO DE VIDA Y PAZ					

Responde las siguientes preguntas orientadores para intencionar *el encuentro que vas a diseñar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad del encuentro?**	Reconocer la importancia de manejar las emociones de manera apropiada para una sana convivencia por medio de actividades prácticas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia y los recursos que utilizará en el encuentro**	**Momentos de acogida:** Se da inicio al encuentro con la bienvenida a las niñas y niños participantes y se socializa el tema y la intencionalidad de la experiencia. Juego No requiere ningún equipo especial, ¡todo lo que necesitas es un montón de bolígrafos y algunas notas! Lo bueno de este juego es tienes tan solo 15 minutos. Para jugar, entrega a cada jugador tres notas y un bolígrafo. En cada nota abra una pregunta Luego, cada persona niño o niña escogerá a 5 de sus compañeros (diferentes) para que responda las 3 preguntas. Al finalizar abra interrelacionado con 15 de sus compañeros del grupo. Con preguntas como: "¿Cuál es el destino de vacaciones de tus sueños?" o “Si pudieras tener algún superpoder, ¿cuál sería?”

		¿De qué estás más agradecido? ¿A qué tienes más miedo? ¿Qué es lo que más te apasiona? ¿Cómo te gusta pasar tu tiempo libre? ¿Cómo sería tu día perfecto? ¿Cómo es la vida de tus sueños? ¿Cuál es tu materia favorita en la escuela? ¿Cuál es tu postre o sabor de helado favorito? ¿Cuál es/era tu mascota favorita? (Si nunca has tenido una mascota, ¿qué mascota elegirías si pudieras?) ¿Qué es lo que más te gusta hacer durante las vacaciones de verano? ¿Cuál es tu programa de televisión o película favorita? ¿Te gusta levantarte temprano o dormir hasta tarde los fines de semana? ¿Qué país extranjero le gustaría visitar y por qué? ¿Si pudieras tener un superpoder, ¿cuál sería? ¿Describe a tu mejor amigo (sin decir su nombre)? ¿Si tuvieras que mudarte de tu escuela, ¿qué es lo que más extrañarías? ¿Si tu casa se estuviera incendiando y tuvieras tiempo de agarrar una cosa antes de salir corriendo, ¿qué sería? ¿Si pudieras ser famoso por algo, ¿cuál sería? ¿Cómo sería un día perfecto en la escuela? ¿Qué te gustaría cambiar de tu vida si pudieras? Menciona una cosa que haría que tus padres/familia se sintieran orgullosos de ti y una cosa que los decepcionaría de ti. Nombra una cosa que tú y yo parecemos tener en común. Una vez que todos hayan terminado de escribir las respuestas de sus compañeros, se les da 15 minutos para socializar. Una vez transcurrido el tiempo, el gestor de experiencias pregunta al grupo qué cosas nuevas e interesantes acaban de aprender sobre sus compañeros de grupo. **Propuesta Central** Los profesionales encargados del encuentro les profundizarán a los niños y niñas acerca de la inteligencia emocional y el manejo de las emociones. La Inteligencia Emocional es la capacidad de manejar inteligentemente las emociones. No dejarnos dominar por ellas. Saber controlarlas, desembarazarse de los estados de ánimo negativos. El manejo de las emociones, comienza conociéndolas, aprendiendo a vivir con ellas, y reconocer cuándo son beneficiosas y cuándo pueden hacer daño. El manejo de ellas consiste en controlarlas cuando se siente que se están desbocando. Buscar la manera de aprender a razonar y pensar en los momentos que se siente que se quiere reaccionar a situaciones emotivamente. Debemos tener en mente que luego de haber reaccionado de modo emotivo es difícil echar marcha atrás porque el daño ya puede haberse convertido en un peligro para las personas, sus allegados a la sociedad, también pueden ser beneficiosas todas las personas tenemos emociones. Ello es innato es aceptado científicamente, que las emociones básicas son: la felicidad, la tristeza, la indignación, el temor, el rechazo.

		Continuamos La rueda de las emociones Con anterioridad Gestor de Experiencias junto con el Psicólogo deberán construir una ruleta Se brinda un espacio para que los niños y niñas expresen que emociones han tenido ellos, en estas tres últimas semanas. (espacio para el dialogo donde la dupla puede identificar situaciones de amenaza o riesgo psicológicos.) Luego se les brinda a los niños y niñas una hoja de papel, lápiz colores, revistas, colbón hojas secas y diferentes elementos del medio para decorar un dibujo de la emoción que más les gusta sentir. posteriormente el psicólogo comenta a los participantes que hay un espacio de escucha activa individualizado de absoluta privacidad, confidencialidad y seguridad para aquellos que necesiten ser escuchados ante alguna situación por la cual estén afrontando. (brinda número telefónico y dirección del lugar donde pueden acercarse si lo desean) **Cierre** En este momento se realiza una retroalimentación * Se hará una galería de los dibujos en la que cada niño y niña expone su dibujo y entre todos escojan cual es el dibujo más creativo de las emociones. Luego de realizar la galería de las emociones, se ubica el grupo en un solo circulo y analizan: cuáles emociones mejor expresan y en cuáles tienen mayor dificultad En momento de dialogo recuerde a los participantes que las emociones son la manera natural en la que los seres humanos reaccionamos a lo que ocurre a nuestro alrededor. Todos y todas tenemos emociones, es importante no reprimirlas ni sentirnos avergonzados y avergonzadas por ellas. Como compromiso queda que cada vez que tengan un acontecimiento que genere un sentimiento, este sea expresado para que el otro u otros reconozcan como los hace sentir esa situación. siempre buscando el dialogo. **Recursos y materiales:** papel Graff / Lápiz/ Colores / Plumones / cinta / hojas secas/ revistas/colbón/cartón /marcadores/ esferos/
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Las niñas y niños del grupo describen sus anécdotas de vacaciones, la niña Sofia dice que ella se va para la finca de sus abuelos, en ese lugar el clima es muy agradable, le gusta ir al rio a bañarse y la comida que prepara la abuela es muy rica, el niño Sebastián y otros amigos dicen que si tuvieran un superpoder sería el de volar, ya que podrían desplazarse a cualquier lugar con mucha facilidad y los demás niños hablaron sobre lo agradecidos que están con la vida y con Dios por el lugar donde viven y por los padres que tienen.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Con relación a las apreciaciones y comentarios que hacen las niñas y niños del municipio de Chámeza, podemos deducir que a pesar de las dificultades que atraviesan, sobre todo dificultades económicas, ellos se las ingenian para disfrutar de la vida y sacarle provecho a todas las situaciones que se les presentan, cave notar que el municipio cuenta con buenas instalaciones y lugares tanto deportivos como turísticos en donde las personas que lo habitan pueden pasar ratos muy agradables y con un bajo costo.
	Describe las principales apuestas en la construcción paz a través de esta experiencia.	Resaltamos la posibilidad de generar valores y comportamientos que sirvan a las niñas y niños del grupo para que se relacionen entre si de manera pacífica, explicándoles cómo deben resolver sus problemas de manera tranquila y por medio del dialogo o acudiendo a un adulto o un profesional que sirva de mediador. Usando como herramientas pedagógicas los juegos y las actividades que permitan la expresión y la espontaneidad de las niñas y niños del grupo los invencibles.

Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual de la experiencia.**	

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

No. de encuentro	Tipo de encuentro	¿Qué habilidades se van a Fortalecer?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	Componentes orientadores del encuentro	Ejes Movilizadores para el encuentro	Fecha	Número de participantes/ Número de asistentes
08	**ENCUENTRO COMUNITARIO**	Participación social y ciudadana, cooperación, juego en equipo, empatía, alcanzar metas comunes	Exclusión social y ciudadana, falta de cooperativismo, intolerancia, falta de autoestima	**Fortalecimiento de habilidades, vocaciones, talentos y construcción de Sentidos de Vida.**	DEPORTE Y RECREACION	20/09/24	50
Talento Humano Responsable rol	GESTOR DE EXPERIENCIA PSICOSOCIAL	**Nombres y Apellidos**	HEBERT PAUL CALLEJAS DIAZ KAREN TATIANA LA TORRE GONZALES				
Nombre de la experiencia o encuentro		**EMPODERAMIENTO COMUNITARIO A TRAVES DEL TRABAJO EN EQUIPO**					
Responde las siguientes preguntas orientadores para intencionar *el encuentro que vas a diseñar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad del encuentro?**	Comprender los conceptos básicos de participación ciudadana y la importancia de la participación en equipo para alcanzar metas comunes que fortalezcan la comunicación y el respeto entre los participantes, promoviendo la inclusión					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia y los recursos que utilizará en el encuentro**	**Momentos de acogida:** El/la Profesional iniciará el encuentro abriendo un espacio para que los y las adolescentes expresen qué emociones han experimentado en los últimos días. (Espacio para el diálogo donde la dupla puede identificar situaciones de amenaza o riesgo psicológicos). "El círculo cooperativo" El/la Profesional da la bienvenida a los niños, niñas y miembros de la comunidad, explicando que el tema será la participación ciudadana y cómo, esto se relaciona con el deporte. Se organiza a todos los participantes en un gran círculo. El objetivo es pasar una pelota de un lado a otro, pero solo se puede tocar con una parte específica del cuerpo (por ejemplo, con los pies o las manos). A medida que avanza el juego, se hacen reflexiones cortas sobre la importancia de trabajar juntos para lograr que la pelota no caiga al suelo, introduciendo la idea de colaboración y responsabilidad compartida. En este espacio el/la profesional a cargo del encuentro, reúne a los/las/lxs participantes y la comunidad para socializar el objetivo de la actividad:" Comprender los conceptos básicos de participación ciudadana y control social y la importancia de la participación en equipo para alcanzar metas comunes que fortalezcan la comunicación y el respeto entre los participantes, promoviendo la inclusión y la vigilancia de los recursos públicos". Para ello, se conformará un Comité de Control Social, integrado por los/las/lxs participantes, representantes de la comunidad y líderes locales, para coordinar las actividades y dar seguimiento a las propuestas. Durante la visita inicial de control social, se llevarán a cabo diagnósticos participativos para identificar las necesidades y expectativas de la comunidad, estableciendo un plan de acción conjunto que priorice la transparencia y el cumplimiento de los compromisos adquiridos. **Propuesta Central** "Roles ciudadanos"					

El/la profesional divide los participantes en varios equipos, asegurando una distribución equitativa por edades y capacidades. Cada equipo recibe tarjetas con roles: líder, ciudadanos (jugadores), jueces (árbitros) y voluntarios (asistentes). Los roles rotarán durante las actividades.
Se juega un partido de fútbol en el que todos los miembros del equipo deben tocar el balón al menos una vez antes de poder marcar un gol.
Se enfatiza la participación equitativa y la importancia de la colaboración para cumplir las reglas del juego. Los jueces (otros miembros del equipo) se encargan de supervisar que las reglas se cumplan de manera justa, mientras que los voluntarios ayudan con tareas como organizar el campo o distribuir agua.
Se realiza un receso de 10 minutos en el cual el/la profesional hace una reflexión sobre cómo los valores del juego (justicia, respeto, colaboración) se trasladan a la participación ciudadana. Seguidamente se organiza una carrera de relevos en la que cada participante debe llevar un mensaje escrito a un punto determinado.
El mensaje incluye una palabra o concepto relacionado con la participación ciudadana (ejemplo: "Respeto", "Trabajo en equipo", "Compromiso"). Al finalizar la carrera, los equipos juntan todas las palabras y forman una frase que refleje la importancia de la participación en la sociedad.

El/la profesional solicita a los/las/lxs y miembros de la comunidad organizarse en círculo e inicia la actividad de elección del comité de control social. Ya explicada la actividad y dada a la elección de los integrantes del comité se procede a levantar acta del acto y se realiza el ejercicio de desarrollo de la visita inicial del cual finalizada se levanta acta y registro fotográfico.

Cierre
" Retroalimentación grupal"
El/la profesional invita a formar un círculo grande con todos los participantes (niños y comunidad).
Se les pide a los niños y a los miembros de la comunidad que reflexionen sobre las siguientes preguntas:
• ¿Qué fue lo que más les gustó del juego en equipo?
• ¿Qué dificultades encontraron para colaborar en el equipo?
• ¿Cómo las habilidades que usaron en los juegos son importantes para vivir en comunidad?
El/la profesional resume las respuestas, vinculando las experiencias del deporte con los valores ciudadanos:
La importancia de respetar reglas y decisiones.
La colaboración para lograr metas comunes.
La rotación de roles como una forma de entender las responsabilidades en una sociedad.

Posteriormente el profesional psicosocial comenta a los participantes que hay un espacio de escucha activa individualizado de absoluta privacidad, confidencialidad y seguridad para aquellos que necesiten ser escuchados ante alguna situación por la cual están afrontando.

Al finalizar, los participantes discuten cómo cada uno de los mensajes es importante para la vida en comunidad y cómo se aplicó en el juego.

		Recursos y materiales: Un espacio acorde al número de participantes y sus necesidades, Cinta adhesiva para marcar el campo de juego, balones, Conos o marcadores para delimitar áreas. Tarjetas con roles (ciudadanos, líderes, jueces, voluntarios). Folletos o carteles con información básica sobre la participación ciudadana (para la comunidad).
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Los niños dicen que les gusto mucho la actividad deportiva que ojala siempre tengamos el deporte y la recreación para ellos ya que la disfrutan al máximo, en especial el futbol porque es el deporte que más practican aquí en el municipio, por parte de las madres y los padres estaban muy contentos por estas actividades, sobre todo porque los saca de la rutina, ellos afirman que hace mucho tiempo que no practicaban ninguna actividad deportiva por tantas ocupaciones que no se lo permiten, la niña Danna dice que le encantan los deportes de conjunto por que le gusta generar estrategias de juego y cooperar con sus amigos.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Tuvimos una jornada muy enriquecedora, las actividades fueron muy llamativas por la parte deportiva, los niños y sus padres se divirtieron mucho, aprendieron que si se juega en equipo pueden lograr grandes resultados, la cooperación es un factor importante para lograr el éxito en los juegos de conjunto, además se les facilito mucho la libre expresión ya que pueden expresar sentimientos o hasta inconformidades por medio de la lúdica y el deporte, en cuanto al talento humano, se notó mucho profesionalismo en el desarrollo de las actividades, el manejo de las temáticas, materiales y el espacio, consideramos que fue muy pertinente el tema deportivo y tanto padres y niños participantes estaban muy satisfechos con la actividad.
	Describe las principales apuestas en la construcción paz a través de esta experiencia.	Las principales apuestas para la paz desarrolladas en el encuentro fueron la cooperación entre los equipos que permite una buena relación, saludable y efectiva entre los miembros, la integración entre los miembros que no se conocían y las relaciones afectivas que se manifiestan con el juego.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual de la experiencia.**	

No. de encuentro	Tipo de encuentro	¿Qué habilidades se van a Fortalecer?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	Componentes orientadores del encuentro	Ejes Movilizadores para el encuentro	Fecha	Número de participantes/ Número de asistentes
09	**ENCUENTRO ENTRE PARES**	AUTOESTIMA Y RECONOCIMIENTO, INCLUSION SOCIAL Y DIVERSIDAD, RESOLUCION DE PROBLEMAS	BAJA AUTOESTIMA, FALTA DE RECONOCIMIENTO, EXCLUSION DE DIVERSIDAD, FALTA DE HABILIDADES PARA LA RESOLUCION DE PROBLEMAS	**Fortalecimiento de habilidades, vocaciones, talentos y construcción de Sentidos de Vida.**	COMUNICACIÓN Y NARRATIVAS	24/09/24	25

Talento Humano Responsable rol	GESTOR DE EXPERIENCIA PSICOSOCIAL	**Nombres y Apellidos**	HEBERT PAUL CALLEJAS DIAZ KAREN TATIANA LA TORRE GONZALES
Nombre de la experiencia o encuentro		**LA TELARAÑA DE LA AMISTAD**	

Responde las siguientes preguntas orientadores para intencionar *el encuentro que vas a diseñar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad del encuentro?**	Fomentar y fortalecer los lazos de amor y amistad entre los participantes mediante actividades interactivas, creativas y reflexivas que promuevan el reconocimiento mutuo, la creatividad y el compromiso hacia el fortalecimiento de las relaciones personales.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia y los recursos que utilizará en el encuentro**	El/la Profesional iniciará el encuentro abriendo un espacio para que los y las adolescentes expresen qué emociones han experimentado en los últimos días. (Espacio para el diálogo donde la dupla puede identificar situaciones de amenaza o riesgo psicológicos). **1. Actividad Rompehielos:** El/la profesional a cargo del solicita de manera muy formal y amable a los/las/lxs participantes a sentarse en un círculo. Una persona comienza sosteniendo el ovillo y dice algo positivo sobre otro participante, por ejemplo, “Me encanta cómo siempre estás dispuesto a ayudar”. Luego, lanza el ovillo a esa persona, manteniendo un extremo del hilo en su mano. La persona que recibe el ovillo dice algo positivo sobre otra persona y repite el proceso. Al finalizar, el ovillo habrá creado una “telaraña” de hilos entre los participantes, visualizando la red de conexiones y apoyo mutuo. **2. Actividad Creativa: Caja de Regalo Personalizada** El/la profesional a cargo solicita a los/las/las participantes sentarse en un lugar cómodo y les facilita un octavo de cartón corrugado, tijeras punta roma, silicona liquida, escarcha, pegatinas de diferentes motivos, cinta de tela para moño, regla, lápiz, plumones de colores, marcadores, un octavo de cartón paja, tajalápiz y borrador. Utilizando los materiales proporcionados los/las/lxs crearan de acuerdo a su gusto una caja decorada la cual debe reflejar cariño y empatía para la cual debe ir dirigida. Mientras crean y decoran la caja, el/la/ profesional emotiva a niños y niñas pensar en una persona especial a la cual quisieran expresarle cariño y agradecimiento y que para esa persona van a crear este lindo detalle. Enlace tutorial https://youtu.be/F3tCaAQEaaE (un ejemplo: pero la pueden realizar a su gusto. Al finalizar la caja decorada, se entrega a los niños y niñas un lapicero, colores, hoja blanca y plumones de colores con el objetivo de que escriban una carta a mano. La carta debe contener elogios sinceros y frases motivadoras que destaquen las cualidades y fortalezas del destinatario. 3. Reflexión y cierre: Para cerrar esta actividad cada participante compartirá brevemente una reflexión sobre lo que significa para ellos el

		amor y la amistad, y cómo las actividades realizadas han reforzado esos valores. Luego harán un breve compromiso personal sobre cómo fortalecerá sus relaciones con amigos y seres queridos en el futuro, basándose en lo que aprendieron durante la actividad. Enseguida se reúnen nuevamente en un círculo. Cada participante tomará un momento para expresar un agradecimiento general hacia los demás por su participación y compañía. Luego, levantarán sus copas (pueden ser vasos de agua o leche) para un brindis simbólico por la amistad y el cariño compartido. Momento de invitación: Posteriormente el/la profesional psicosocial comenta a los participantes que hay un espacio de escucha activa individualizado de absoluta privacidad, confidencialidad y seguridad para aquellos que necesiten ser escuchados ante alguna situación por la cual están afrontando. 4.Materiales: Papel corrugado Marcadores, lápices de colores. Tijeras y pegamento. Elementos de decoración: cintas, stickers, botones, brillantina, papel decorativo. Detalles para dejar dentro de la caja (papeles de colores, tarjetas pequeñas en blanco). Música alegre y relajada. Pizarra o flipchart para presentar las conclusiones.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	A través de la actividad de la telaraña, los niños y niñas del grupo socializan entre si diciéndose cosas positivas, algunos no encontraban palabras para expresarse frente al otro ya que su timidez no se lo permitía pero poco a poco fueron expresándose con mas fluidez, la actividad de la fabricación de la cajita fue muy productiva, ya que les gustaron los materiales por su color llamativo, además las cajitas resultaron ser un lindo detalle.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La actividad resulto ser muy favorable para los niños y niñas, el hecho de decir cosas positivas y aun mejor escuchar a otros decir cosas bonitas de parte de uno de sus compañeros les resulto muy reconfortante, y la actividad de la construcción de las cajitas personalizadas me parece que fue un éxito por lo llamativo de los colores de los materiales y el significado de la caja con relación a la fecha del dia del amor y la amistad.
	Describe las principales apuestas en la construcción paz a través de esta experiencia.	A través de estas actividades se promueven valores, como el perdón, la empatía, el amor y todas aquellas acciones que promueven el perdón y la vida en comunidad respetando las diferencias, sin discriminación ni dando lugar a sentimientos de odio, de venganza o rencor .
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual de la experiencia.**	

No. de encuentro	Tipo de encuentro	¿Qué habilidades se van a Fortalecer?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	Componentes orientadores del encuentro	Ejes Movilizadores para el encuentro	Fecha	Número de participantes/ Número de asistentes
10	**ENCUENTRO ENTRE PARES**			**Fortalecimiento de habilidades, vocaciones, talentos y construcción de Sentidos de Vida.**			
Talento Humano Responsable rol	GESTOR DE EXPERIENCIA PSICOSOCIAL	**Nombres y Apellidos**	HEBERT PAUL CALLEJAS DIAZ KAREN TATIANA LA TORRE GONZALES				
Nombre de la experiencia o encuentro							
Responde las siguientes preguntas orientadores para intencionar *el encuentro que vas a diseñar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad del encuentro?**	Promover en los niños y niñas el reconocimiento del respeto al propio cuerpo y el de los demás, utilizando actividades recreativas que refuercen la importancia de la autoestima y los límites personales.					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia y los recursos que utilizará en el encuentro**	**Momentos de acogida** Se da inicio al encuentro con la bienvenida a los, las y lxs participantes y socializando la temática y la intencionalidad. Pero antes de este procedimiento se indaga un poco por la salud, el estado de ánimo de los niñas, niños y novedades que quieran compartir en su rutina diaria de ese día o días anteriores frente a los diferentes entornos como el colegio, la casa, el barrio, etc. 1. Juego: "El semáforo de las emociones: con antelación la dupla organizara Materiales: Carteles de colores (rojo, amarillo, verde), música. La dupla organiza al grupo para realizar la siguiente actividad la cual servirá para que los niños y las niñas Aprender a expresar y gestionar emociones que surgen al interactuar con el propio cuerpo y con los demás. Los niños se mueven libremente por el espacio mientras suena la música. El facilitador levanta uno de los colores: • Verde: Pueden caminar y saludar a otros niños de maneras respetuosas (chocar los puños o con palabras). • Amarillo: Pueden caminar, pero deben pedir permiso antes de tocar a otro. • Rojo: Todos deben detenerse y permanecer en su lugar, simbolizando el respeto absoluto del espacio personal. Seguidamente la dupla permite un espacio para el dialogo de cómo se sintieron cuando alguien respeta o no nuestros límites. Refuerza la idea de que todos tienen derecho a decir "no" y que debemos aprender a respetarlo. **Propuesta Central** "Mi superpoder: el respeto" El/la profesional les pide a los, las y lxs participantes que continúen muy participativos; Para esta actividad se necesitará: Papel, crayones, tijeras, pegatinas. El psicosocial explicara que esta actividad ayudara a Fomentar la autoestima y el respeto por el cuerpo como una fortaleza personal. Pide a los niños que piensen en su cuerpo como un superpoder que les permite hacer cosas maravillosas. • Cada uno dibuja o crea una insignia o medalla que represente su "superpoder corporal" (por ejemplo, "manos fuertes para ayudar" o				

		"pies veloces para correr"). • Reflexión: Conversa sobre cómo cada parte del cuerpo es valiosa y debe ser cuidada y respetada tanto por ellos como por los demás. Seguimos jugando "El juego de los límites" Para esta actividad se necesitará Sogas o cintas adhesivas para marcar espacios en el suelo. A través de esta actividad se les enseñara a respetar los límites físicos de los demás. • Marca varios espacios en el suelo con cintas o cuerdas. • Los niños deben moverse dentro de estos espacios, cada vez más pequeños, sin tocar a los demás. • El facilitador modifica las reglas, pidiendo a los niños que se comuniquen entre ellos para pedir permiso antes de moverse cerca de otro participante. • Se Finaliza hablando sobre la importancia de respetar los límites personales y cómo podemos comunicar claramente nuestras necesidades de espacio físico. **"SEMAFORO CORPORAL"** Posteriormente el/la profesional a cargo les informará a los, las y lxs participantes que se llevará a cabo una actividad dedicada a seguir impulsando la semana andina que para esta ocasión se trata de prevención del abuso sexual y el cuidado de nuestro cuerpo a no ser irrespetado. Por consiguiente, cada niño o niña se van a organizar en parejas y a cada uno se le entregará un pliego de papel Kraft y marcador; donde dibujarán su silueta y para esto se colaborarán mutuamente; después de acuerdo a su creatividad y gusto le dibujarán ropa, le harán su cabello, pueden usar lana o elementos de la naturaleza o cualquier otro adorno que prefieran. **Cierre:** "La canción del respeto" Se Reflexionara de forma creativa sobre el respeto al cuerpo propio y ajeno. o En grupo, crean una canción o un estribillo sencillo relacionado con el respeto al cuerpo. o Los niños proponen frases, como "Mi cuerpo es mío, lo voy a cuidar" o "Respeto tu espacio, vamos a jugar", y juntos forman una canción. El psicosocial concluye con una charla breve sobre cómo el respeto por el cuerpo propio y el de los demás es esencial para la convivencia diaria. Al final de la actividad, realiza una breve dinámica donde los niños puedan mencionar una cosa que han aprendido sobre el respeto al cuerpo, tanto el suyo como el de los demás. También puedes observar cómo integran las ideas de respeto y límites durante las actividades recreativas. Esta experiencia tiene un enfoque lúdico, creativo y práctico, ayudando a los niños a interiorizar el respeto hacia el cuerpo de manera divertida y significativa.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Los niños y niñas interactuaron de forma pacífica, se desplazaron por el lugar en diferentes sentidos y a medida que lo hacían se daban la mano y se saludaban de manera muy cordial sin acudir a palabras o gestos inadecuados, también en la siguiente actividad el super poder los niños se mostraron inclinados por el respeto, el amor y la tolerancia, expresaron sus ideas hacia lo que significan estos valores y su importancia para la convivencia

	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Las actividades fueron de gran apoyo pedagógico, ya que para nosotros como profesionales nos sirven como herramientas para generar en los niños cambios positivos que les ayuden a convivir con los demás, otros aportes que se obtuvieron con las actividades fueron el respeto que se deben tener entre niños y niñas y con los demás miembros de la comunidad en la que viven.
	Describe las principales apuestas en la construcción paz a través de esta experiencia.	La construcción de la paz depende de sus relaciones y sus comportamientos, los cuales se generaran a través de estas actividades que los inducen ha establecer vínculos sanos y trato favorable entre los niños y niñas y los demás miembros de la comunidad.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual de la experiencia.**	

No. de encuentro	Tipo de encuentro	¿Qué habilidades se van a Fortalecer?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	Componentes orientadores del encuentro	Ejes Movilizadores para el encuentro	Fecha	Número de participantes/ Número de asistentes
10	**ENCUENTRO ENTRE PARES**	autoestima los límites personales.	**Prevención del abuso y la explotación sexual**	**Promoción y disfrute de derechos y prevención de vulneraciones**	**Comunicación y narrativas**		25 niños y niñas
Talento Humano Responsable rol	GESTOR DE EXPERIENCIA PSICOSOCIAL	**Nombres y Apellidos**	HEBERT PAUL CALLEJAS DIAZ KAREN TATIANA LA TORRE GONZALES				
Nombre de la experiencia o encuentro		CUIDANDO MI CUERPO, RESPETANDO EL TUYO					
Responde las siguientes preguntas orientadores para intencionar *el encuentro que vas a diseñar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad del encuentro?**	Fortalecer la Comunicación asertiva y escucha atenta en las y los participantes, a partir de la exploración de expresiones y sentires mediante el juego					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia y los recursos que utilizará en el encuentro**	**Momentos de acogida:** Los niños empiezan a desarrollar habilidades comunicativas desde el día en que nacen y comienzan a interactuar con sus cuidadores. Cuando hay comunicación los niños y niñas, les enseñamos sobre el amor, el respeto, los límites e incluso la seguridad. La dupla da la bienvenida a los niños y niñas participantes y se socializa el tema y la intencionalidad de la experiencia. El gestor de experiencias explica la dinámica del juego: ¡Este es un juego clásico! Lo mejor es jugar dividiendo el grupo en dos, Haz que cada grupo se formen en una fila en espacios diferentes el gestor de experiencias estará con un grupo y le psicosocial con el otro (ganara el grupo que obtenga más frases correctas) ● Empieza con una frase fácil, como “La pelota es roja”. ● Susurra la frase al oído del primero en la fila sin dejar que nadie más la escuche. ● Después, el, lxs, la niñ@ debe susurrársela a la persona que tiene al lado. ● La última persona de la fila debe decir la frase en voz alta. La mayoría de las veces, cambia la frase original por otra mucho más divertida. Después de unas cuantas rondas, puedes hacer las frases cada vez más complejas. (con anterioridad la dupla deberá crear las frases cortas y largas que colocará en una tarjeta, una misma cantidad para cada grupo). Tiempo de jugar: Para esta actividad con anterioridad el gestor de experiencias junto con el psicólogo realiza en dos cartulinas de tamaño grande, en las que en una esté escrito un “SÍ” y en la otra un “NO”. El/La profesional encargado/a explica que el juego que van a realizar es “El Sí y el No”					

Esta dinámica tiene por objetivo el promover el acercamiento entre diferentes posiciones sobre un tema y fomentar la flexibilidad de opiniones. Se desarrollará la actividad dividiendo el grupo en dos subgrupos. El espacio puede ser un aula o un lugar amplio en el que los participantes se puedan mover. De material se necesitarán dos cartulinas de tamaño grande, en las que en una esté escrito un “SÍ” y en la otra un “NO”.

Pasos a seguir.
Las cartulinas del “SÍ” y “NO” se colocan en el aula, enfrentadas. Es muy importante que, para asegurarse de que haya libre circulación en el aula o en el espacio que corresponda, no haya objetos de por Enmedio.
Todos los participantes se colocan en el centro del espacio. El profesional dirá una frase y cada niño o niña deberá irse a un punto del aula, en función de si están de acuerdo o no con la frase que se ha dicho.
Cuando las personas se encuentran ya situadas deberán decir, una a una, las motivaciones por las que se han ido al “SÍ” o al “NO”, argumentándolas.
El/La profesional encargado/a vuelve a decir otra frase y los participantes(diferentes) vuelven a situarse en donde estén las cartulinas acordes con su punto de vista.
Seguidamente El/La profesional encargado/a preguntara: Como se sintieron al responder las preguntas y dar los argumentos.

Propuesta Central El psicosocial se dirige al grupo indicándoles que La comunicación asertiva implica aprender a comunicarse de manera clara y directa, sin rodeos ni confusiones.

Este momento plantea una serie de juegos, los cuales buscan ingresar a las y los participantes a una zona de goce, libertad, expresión, exploración y desde ahí fortalecer las habilidades centrales de la sesión. Jugaran:
Juego de la soga: Divide al equipo en grupos y proporciona una soga. Cada grupo debe formar una figura específica con la soga sin soltarla (figura de 4 lados, figura de 6 lados. Figura de 10 lados). Esta actividad fomenta la comunicación, la coordinación y la resolución de problemas.

Círculo de confianza: Forma un círculo con los miembros del equipo y pide a cada uno que cierre los ojos. Luego, uno a uno, deben dejarse caer hacia atrás y confiar en que los demás los atraparán. Esta actividad fomenta la confianza, la comunicación y la colaboración.

Juego de la palabra prohibida: Divide al equipo en parejas y proporciona una lista de palabras prohibidas. Cada pareja debe comunicarse sobre un tema sin utilizar esas palabras. Esta dinámica promueve la comunicación efectiva, la escucha activa y la creatividad.

Juego de la foto perfecta: Cada equipo debe recrear una foto famosa utilizando solo sus cuerpos y objetos disponibles. Esta actividad fomenta la creatividad, la colaboración y la diversión.

A continuación, el gestor de experiencias entrega a cada niño y niña, una hoja en blanco, colores, marcadores para que con dibujos

		relate una situación de conflicto y también como fue solucionada. **Cierre** En este momento se realiza una retroalimentación Este momento invitará a las y los participantes a reflexionar en torno a la necesidad de expresar de forma adecuada, clara y respetuosa lo que se piensa y siente en el momento oportuno sin temor y con la confianza de no ser censurado. El/La profesional encargado/a les pedirá que muestren uno a uno su dibujo y la expliquen., haciendo un collage con todos los dibujos. Luego pregunta: ¿si tienen algún pensamiento, idea, sensación o emoción quieren comunicarle al grupo que en algún momento no han podido decir? El/La profesional encargado/a les pedirá que de ahora en adelante se comprometan consigo mismos y con los demás a expresar y escuchar: opiniones, derechos, sentimientos y necesidades, y revisar si las palabras, el momento, el lugar y las circunstancias son adecuadas para esa expresión. Así como a solicitar consejo o ayuda en el momento en que lo necesiten. Recordar esta frase: Mira con los ojos de otro, escucha con los ojos de otro y siente con el corazón de otro. **Recursos y materiales**: papel café / Lápiz / Colores / Plumones / cinta /hojas blancas/
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Las actividades propuestas pretenden fomentar en los niños la comunicación de manera clara y directa, información y comunicación asertiva, que les permita comunicar sentimientos y manifestar sus inquietudes sin ningún temor
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Excelente herramienta pedagógica ya que permite que los niños expresen sentimientos que muy posible no se atreven a expresar por diferentes motivos, de mi parte considero que este tipo de ejercicios pedagógicos se deben usar con más frecuencia.
	Describe las principales apuestas en la construcción paz a través de esta experiencia.	Como es sabido los seres humanos tenemos la capacidad de comunicar y expresar sentimientos a través de palabras, debido a esta característica logramos generar entornos desfavorables o entornos adecuados ya que la comunicación permite que esto suceda, la apuesta con estas actividades seria lograr entornos de paz y armonía para construir una mejor sociedad basada en el respeto a la diferencia.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual de la experiencia.**	